|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEKNOLOJİ ve TASARIM DERS PLANI** | | | |
| **SINIFLAR** | 8 | | |
| **SÜRE** | 4 Ders Saati | **Tarih** | ( --- **–** --- Şubat ---- ) ( --- **–** --- Şubat ---- ) |
| **ÖĞRENME ALANI** | **8. C. YAPILI ÇEVRE VE ÜRÜN** | | |
| **ÜNİTE** | **8. C. 3. Mühendislik ve Tasarım** | | |
| **AMAÇ** | Bu ünitede öğrencilerin mühendislik ve tasarım ilişkisi ve mühendislerin kullandığı tasarım süreci hakkında bilgi sahibi olmaları amaçlanmaktadır. | | |
| teknolojitasarimdersi.com **KAZANIMLAR** teknolojitasarimdersi.com | **TT. 8. C. 3. 1.**  Mühendislik ve tasarım ilişkisini kavrar.  **TT. 8. C. 3. 2.**  Çevresindeki ürünleri mühendislik ve tasarım kavramları açısından analiz eder.  **TT. 8. C. 3. 3.**  Mühendislik tasarım sürecindeki sınırlılıkları ifade eder.  Mühendislerin tasarım sürecinde dikkate alması gereken zaman, kültür, mekân, bütçe vb. sınırlılıklardan bahsedilir. | | |
| **DEĞERLER** | Arkadaşlık, Çalışkanlık, Dürüstlük, Sabır, Paylaşma, Özgürlük, Saygı | | |
| **TEMEL BECERİLER** | Dijital Yetkinlik, Anadilde İletişim, Öğrenmeyi Öğrenme, Girişimcilik | | |
| **YÖNTEM - TEKNİKLER** | Anlatım, Soru Cevap, Sunu ,Tartışma, Analiz, Sentez | | |
| **ARAÇ-GEREÇLER** | Görsel Sunum Cihazı, (Akıllı tahta / Projeksiyon), Teknoloji Tasarım Ürün Dosyası, internet, bilgisayar | | |
| **KAVRAM – BİLGİLER** | Mühendis, Mühendislik, Tasarım, Tasarım süreci, zaman, kültür, mekân, bütçe | | |
| **GÜVENLİK** | Sınıf / Atölye ortamını elektrik vb güvenlik koşullarının kontrol edilmesi ve eksikliklerinin ilgilileri bildirilerek giderilmesi, Öğrencilerin araç gereçlerinin tercihinde sağlıklı ve tehlikesiz olanların kullanımının sağlanması. | | |
| teknolojitasarimdersi.com  **İŞLENİŞ**  teknolojitasarimdersi.com | Öğrencilerden “Mühendis, Mühendislik, Tasarım, Tasarım süreci, zaman, kültür, mekân, bütçe” kavramlarının yaptığı çağrışım hakkında bilgileri söylemeleri istenir.  Öğrencilerden gelen cevaplar sonrasında “Mühendis, Mühendislik, Tasarım, Tasarım süreci, zaman, kültür, mekân, bütçe” kavramlarının tanımı yeniden yapılır.  “Mühendis, Mühendislik, Tasarım, Tasarım süreci, zaman, kültür, mekân, bütçe” kavramlarının önemini vurgulamak için örnekler verilir.  Öğrencilerden Mühendislik ve tasarım ilişkisini örneklerle açıklaması istenir.  Daha sonrada Çevreden örnek verilen ürünleri, mühendislik ve tasarım kavramları açısından analiz eder. | | |
| **DEĞERLENDİRME** | Performans Değerlendirme | | |

Zekeriya ŞAHİN  
 Teknoloji ve Tasarım Dersi Öğretmeni **-20-**